

Program nauczania języka polskiego „Blżej słowa” - 27/1/2009

Prowadzący: Dagmara Szymańska

Podręcznik: Ewa Horwath, Grażyna Kielb „Blżej słowa”, W-wa 2009, WSiP

Rozkład materiału do podręcznika *Blżej słowa* dla klasy 2 gimnazjum

I Budować swoją tożsamość		
1.	Blżej słowa poprzez słowa	Podręcznik do języka polskiego <i>Blżej słowa 2</i> , Zeszyt ćwiczeń
2.	Narodowe brzmienia	J. Wybicki <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> , Tekst hymnu narodowego (podr., s. 11), Zeszyt ćwiczeń
3.		
4.	Wymówić głoskę, zapisać literę. Głoska i litera	Podręcznik (s. 13), Zeszyt ćwiczeń
5.	Słowa, które łączą pokolenia. Recytacja	A. Mickiewicz <i>Inwokacja</i> (podr., s. 18), Zeszyt ćwiczeń
6.		
7.	Aby język giętki powiedział wszystko. Upodobnienia głoskowe	Podręcznik (s. 20), Zeszyt ćwiczeń
8.	Na to trzeba położyć nacisk. Akcent i intonacja	Podręcznik (s. 22), Zeszyt ćwiczeń
9.	Metafora polskiego losu	H. Sienkiewicz <i>Latarnik</i> . Zadania do lektury (podr., s. 26)
10.		
11.		
12.		
13.	Nie gniewaj się na mnie Polsko	<i>Świat się rusza</i> – wywiad z Ryszardem Kapuścińskim (podr., s. 30); „ <i>Wyjechani</i> ” to my – wywiad z Katarzyną Kowecką, reżyserem serialu dokumentalnego (podr., s. 32), Zeszyt ćwiczeń
14.	Do Polski, czyli gdzie?	K. Wierzyński <i>Kufer</i> (podr., s. 36), J. Malczewski <i>Melancholia</i> (podr., s. 37)
15.		

II Szukać drogowskazów		
16.	Biblio, ojczyzna moja...	A. Świderkówna <i>Prawie wszystko o Biblii</i> (fragment) (podr., s. 40), Zeszyt ćwiczeń
17.	Dziesięć ważnych Słów	<i>Stary Testament: Księga Wyjścia</i> (fragm. <i>Tablice przykazań</i>) (podr., s. 43), Zeszyt ćwiczeń
18.	Przemówić do serc. Styl biblijny, retoryczny.	Jan Paweł II <i>Przemówienie do młodzieży</i> (fragm.) (podr., s. 48), Zeszyt ćwiczeń
19.	W poszukiwaniu mądrości. Przemówienie	J. Gaarder <i>Świat Zofii</i> (fragm. o Sokratesie) (podr., s. 53), Zeszyt ćwiczeń
20.	Od mistrza do arcymistrza. Wyraz podstawowy i pochodny	Podręcznik (s. 59), Zeszyt ćwiczeń
21.	Charyzmatyczny nauczyciel	N. Kleinbaum <i>Stowarzyszenie Umarłych Poetów</i> (fragm.) (podr., s. 63), Zeszyt ćwiczeń
22.	Architekci słowa Jak są zbudowane wyrazy pochodne. Złożenia, zestawienia, zrosty	Podręcznik (s. 69), Zeszyt ćwiczeń
23.	W poszukiwaniu autorytetu	L. Kołakowski <i>Charyzmatyczny przywódca, charyzmatyczny nauczyciel</i> , Zbigniew Herbert <i>Pan od przyrody</i> (podr., s. 71, 72), D. Ghirlandaio <i>Portret starego mężczyzny z chłopcem</i> (podr., s. 73)
24.	Rozprawka.	
III Nie ulegać złudzeniom		
25.	Zaczął się od jabłka...	<i>Stary Testament: Księga Rodzaju</i> (fragm. <i>Wygnanie z Raju</i>), K. I. Gałczyński <i>Teatrzyk Zielona Gęś ma zaszczyt przedstawić „Żarłoczną Ewę”</i> (podr., s. 76, 80)
26.		
27.	W labiryncie mitu	J. Parandowski <i>Mitologia</i> (fragm. <i>Tezeusz</i>) (podr., s. 83), Zeszyt ćwiczeń
28.		
29.	W labiryntach słów. Skrótowce	Podręcznik (s. 87), Zeszyt ćwiczeń
30.	Herosi popkultury	<i>Spider-Man</i> (fragment komiksu) (podr., s. 89), Zeszyt ćwiczeń

31.	Wirtualny czy realny?	W. Pielewin <i>Helm grozy</i> (fragm.) (podr., s. 93), Zeszyt ćwiczeń
32.	Krótko i najkrócej. Skróty	Podręcznik (s. 101), Zeszyt ćwiczeń
33.	W labiryncie życia	A. Onichimowska <i>Lot Komety</i> (fragm.) (podr., s. 103), Zeszyt ćwiczeń
1.	Kręte drogi życia	L. Staff Kochać i tracić, P. Veronesse Alegoria Cnoty i Występku (Wybór Herkulesa) (podr., s. 109)
2.		
IV Uwierzyć w miłość		
3.	Zmierzać ku doskonałości	Św. Paweł <i>Hymn o miłości</i> (fragm. <i>1 Listu do Koryntian</i>) (podr., s. 112), Zeszyt ćwiczeń
4.	Silniejsza niż śmierć?	W. Markowska <i>Mity Greków i Rzymian</i> (fragm. <i>Orfeusz i Eurydyka</i>) (podr., s. 117), Zeszyt ćwiczeń
5.	Kto miłości nie zna, ten żyje szczęśliwy?. Typy zdań	Podręcznik (s. 121), Zeszyt ćwiczeń
6.	Świat jest teatrem, aktorami ludzie	W. Szekspir <i>Romeo i Julia</i> . Zadania do lektury (podr., s. 125)
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.	W lustrze cudzej miłości	H. Poświatowska * * <i>Jestem Julią</i> (podr., s. 131), Zeszyt ćwiczeń
15.	Uczuciowe dylematy	A. Mickiewicz <i>Niepewność</i> (podr., s. 133), Zeszyt ćwiczeń
16.	Kocha, lubi, szanuje. Typy zdań współrzędnie złożonych	Podręcznik (s. 136), Zeszyt ćwiczeń
17.	W kręgu muzy Erato	B. Leśmian *** (<i>W malinowym chruśniaku</i>) (podr.,

		s. 138), Zeszyt ćwiczeń
18.	Szaleństwa miłości – na planie filmowym	G. G. Marquez <i>Miłość w czasach zarazy</i> (fragm.)
19.		(podr., s. 141), Zeszyt ćwiczeń
20.	Dziewczyna, którą kochał... Zdanie podrzędne przydawkowe	Podręcznik (s. 150), Zeszyt ćwiczeń
21.	Rozum czy serce?	C. Norwid <i>W Weronie</i> (podr., s. 152), C. D. Friedrich
22.		<i>Ruiny Eldeny</i> (podr., s. 154)
V Dążyć do zgody		
23.	Zgoda buduje, niezgoda rujnuje	A. Fredro <i>Zemsta</i>. Zadania do lektury (podr., s. 156)
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.	W cieniu Wieży Babel	Spotkania ze sztuką: P. Bruegel (Starszy) <i>Wieża Babel</i> (podr., s. 162)
30.	Człowiek człowiekowi wilkiem...	T. Różewicz <i>List do ludożerców</i> (podr., s. 165), Zeszyt ćwiczeń
31.	Przeczytałem, że... Zdanie podrzędne dopełnieniowe	Podręcznik (s. 168), Zeszyt ćwiczeń
32.	Walkę stworzyła natura, nienawiść jest wynalazkiem człowieka	W. Szymborska <i>Nienawiść</i> (podr., s. 170)
33.	Budowanie mostów	R. Kapuściński <i>Spotkanie z Innym</i> (fragm.) (podr., s. 173), Zeszyt ćwiczeń
34.	W świecie mediów	P. Stasiak <i>Człowiek z ekranu</i> (fragm., artykułu) (podr., s. 178), Zeszyt ćwiczeń
35.	W poszukiwaniu wspólnego języka	R. Escarpit <i>Antybabel</i> (fragm.) (podr., s. 183), H.
36.		Matisse <i>Rozmowa</i> (podr., s. 188)
VI Oceniać sprawiedliwie		
37.	Błądzić jest rzeczą ludzką	Biblia <i>Nowy Testament: Przypowieść o synu marnotrawnym</i> (podr., s. 190), Zeszyt ćwiczeń

38.	Motywy stare jak sztuka	Spotkania ze sztuką: Rembrandt van Rijn <i>Powrót syna marnotrawnego</i> (podr., s. 194)
39.	Zawrotne gry losu	Ewangelia wg św. Mateusza (fragment) (podr., s. 198), Z. Herbert <i>Domysły na temat Barabasha</i> (podr., s. 199)
40.	W matni dobra i zła	J. Steinbeck <i>Na wschód od Edenu</i> (fragm.), (podr., s. 201) (podr.), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
41.	Aby pozbyć się poczucia winy. Zdanie podrzędne okolicznikowe	Podręcznik (s. 206), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
42.	Czym byłby świat, gdyby nie napelniała go nieustanna krzątanina poety...	Cz. Miłosz <i>Który skrzywdziłeś</i> (podr., s. 210), <i>Zeszyt ćwiczeń</i> ; <i>Deklaracja Praw człowieka i obywatela</i> (fragm.) (podr., s. 212), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
43.	W poszukiwaniu sprawiedliwości	Leszek Kołakowski <i>O sprawiedliwości</i> (fragm.), N. Tournier <i>Alegoria sprawiedliwości i przemijania</i> (podr., s. 215, 218)
44.		
VII Cenić wolność		
45.	Moc poetyckiego słowa	A. Mickiewicz <i>Reduta Ordona</i> (podr., s. 220), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
46.		
47.	Oblicza niewoli	K. Lanckorońska <i>Wspomnienia wojenne</i> (fragm.) (podr., s. 229), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
48.	Atakujący i atakowani. Imiesłów przymiotnikowy	Podręcznik (s. 236), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
49.	Skrzydłaci rycerze	A. Fiedler <i>Dywizjon 303</i> . Zadania do lektury (podr., s. 238)
50.		
51.		
52.		
53.		
54.	Głos ocalonego	M. Białoszewski <i>Pamiętnik z powstania warszawskiego</i> (fragm.) (podr., s. 241), <i>Zeszyt ćwiczeń</i> WWW.1944.pl
55.	Ocalić od zapomnienia	A. Słonimski <i>Elegia miasteczek żydowskich</i> (podr., s. 247), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>

56.	Słońce też tu nie świeci...	R. Ligocka <i>Dziewczynka w czerwonym płaszczyku</i> (fragm.) (podr., s. 251), P. Picasso <i>Guernica</i> (podr., s. 254)
57.		
VIII Nie tracić nadziei		
58.	Nie chciałem żywym śpiewać, dziś umarłym muszę...	J. Kochanowski <i>Tren V, Tren VII, Tren VIII</i> (podr., s. 257–260), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
59.		
60.	W teatrze słowa	M. Hemar <i>Ostatni tren</i> (fragm.) (podr., s. 262), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
61.	Życie jest cudem	E.-E. Schmitt <i>Oskar i pani Róża</i> (fragm.) (podr., s. 270), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
62.	Mając lat dziesięć, przeżywszy lat sto... Imiesłów przysłówkowy	Podręcznik (s. 277), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
63.	Śpieszmy się kochać ludzi	J. Twardowski <i>Śpieszmy się</i> (podr., s. 281), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
64.	Człowiek nie kamień...	W. Broniewski <i>Listy do córki</i> (fragm.) (podr., s. 283), W. Broniewski <i>Obietnica</i> (podr., s. 285), S. Wyspiański <i>Portret podwójny Elizy Pareńskiej</i> (podr., s. 286)
65.		
IX Rozwinąć skrzydła		
66.	Po to są mity, by ożywiła je wyobraźnia	Spotkania ze sztuką: P. Bruegel <i>Pejzaż z upadkiem Ikar</i> (podr., s. 288), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
67.	Ja jeden zauważyłem, że Ikar zatonął...	J. Iwaszkiewicz <i>Ikar</i> (podr., s. 291), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
68.		
69.	Przeznaczenie czy wybór	T. Różewicz <i>Prawa i obowiązki</i> (podr., s. 296), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
70.	W teatrze życia	E. Stachura <i>Życie to nie teatr</i> (podr., s. 300), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
71.	W poszukiwaniu skarbu	P. Coelho <i>Alchemik</i> (fragm.) (podr., s. 304), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
72.	Od słowa do legendy. Treść i zakres wyrazu	Podręcznik (s. 310), <i>Zeszyt ćwiczeń</i>
73.	Dorastać wśród przeciwieństw	U. K. Le Guin <i>Czarnoksiężnik</i>

74.		z <i>Archipelagu</i> . Zadania do lektury (podr., s. 315)
75.		
76.		
77.		
78.	Rozwinąć skrzydła	R. Bach <i>Mewa</i> (fragm.) (podr., s. 315), J. Chełmoński <i>Babie lato</i> (podr., s. 316)

